

Bülent İnal

BİYOĞRAFI

1973 doğumlu Bülent İnal, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tiyatro Bölümü'nden mezun oldu. 2000 yılından itibaren televizyon ve sinema dünyasında aktif olarak yer alan İnal, sergilediği performanslarla dikkat çeken bir oyuncu olarak öne çıkmıştır.

Televizyon kariyerine Azad (2002) ile adım atan İnal; Kurşun Yarası, İhlamurlar Altında, Karayılan, Bu Kalp Seni Unutur mu? ve Tatar Ramazan gibi izleyiciyle buluşan önemli yapımlarda rol aldı. Kariyerinin ilerleyen dönemlerinde ise Urfalıyam Ezelden, Babam ve Ailesi, Payitaht Abdülhamid, Rumi, Can Borcu ve Kiskanmak gibi projelerde performans sergileyerek geniş bir izleyici kitlesine ulaştı.

Sinema kariyerinde Dar Alanda Kısa Paslaşmalar, Vizontele, Tuuba, Balık ve Başka Semtin Çocukları gibi farklı türlerde sinema perdesinde yer alan İnal, tiyatro sahnesinde de üretkenliğini sürdürerek Köprüden Görünüş oyununda yer aldı. Reklam projelerinde de kamera karşısına geçen İnal, VakıfBank ve Damat markalarının kampanyalarında yer aldı. 2011 yılından bu yana Melis İnal ile evli olan sanatçının Çınar adında bir oğlu bulunmaktadır. Tiyatro oyunu Evlilikte Ufak Tefek Cinayetler ile seyirci karşısına çıkmaya devam ediyor.

EĞİTİM

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tiyatro Bölümü

DİZİ

Kiskanmak (2025) | Can Borcu (2024) | Mevlana Celaleddin-i Rumi (2023) | Payitaht: Abdülhamid (2017) | Babam ve Ailesi (2016) | Urfalıyam Ezelden (2014) | Urfalıyam Ezelden (2014) | Tatar Ramazan (2013) | Bir Çocuk Sevdim (2011) | Bitmeyen Şarkı (2010) | Bu Kalp Seni Unutur Mu? (2009) | Kalpsiz Adam (2008) | Karayılan (2007) | İhlamurlar Altında (2005) | Kurşun Yarası (2003) | Azad (2002)

FİLM

Hayatla Barış (2024) | Balık (2014) | Başka Semtin Çocukları (2008) | Aşk Yolu (2006) | Cenneti Beklerken (2006) | Vizontele Tuuba (2003) | Dar Alanda Kısa Paslaşmalar (2000)

TIYATRO

Evlilikte Ufak Tefek Cinayetler | Köprüden Görünüş

REKLAM

Damat | Vakıfbank