

Vildan Atasever

BİYOGRAFİ

1981 doğumlu Vildan Atasever, TÜRVAK Sinema TV Okulu'nda yapım-yönetim ve oyunculuk eğitimi aldı. Oyunculuk kariyerine Perihan Mağden'in 'İki Genç Kızın Romanı' adlı kitabından uyarlanan, Kutluğ Ataman'ın yönettiği aynı adlı filmdeki 'Handan' karakteriyle başladı. Bu rolüyle 42. Altın Portakal Film Festivali'nde 'En İyi Kadın Oyuncu' ödülünü kazandı. Sinemada 2'nci 'En İyi Kadın Oyuncu' ödülünü Zeki Demirkubuz'un 'Kader' adlı filmi ile 2006 yılında 18. Ankara Uluslararası Film Festivali'nde aldı. Erden Kırıl'ın 'Gece' adlı filmde canlandığı karakter ile 20. Sadri Alışık Tiyatro ve Sinema Ödülleri'nde 'En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu' ödülüne layık görüldü. Yine başrollerinde yer aldığı 'Osmanlı Cumhuriyeti' filmiyle sinemada geniş kitlelere ulaştı. Televizyon kariyerine 'Kurtlar Vadisi' ile başladı. Ardından 'Kadın İsterse', 'Yaralı Yürek', 'Bıçak Sırtı', 'Yaz'ın Öyküsü', 'Muhteşem Yüzyıl Kösem', 'Payitaht Abdülhamid', 'Kasaba Doktoru' gibi dizilerde başrol oynadı. En son oynadığı sinema filmi 'Dilsiz'de T.C Kültür Bakanlığı Dünya Basın Mensupları Birliği'nden 'En İyi Kadın Oyuncu' ödülüne layık görüldü.

EĞİTİM

TÜRVAK Sinema Okulu Yapım-Yönetim ve Oyunculuk Bölümü

DİZİ

Aile Saadeti (2025) | Magarsus (2025) | Kasaba Doktoru (2022) | Ölüm Kime Yakışır (Tv + - TBA) | Bonkis (Blu Tv-2021) | Payitaht (2020) | Tek Yürek (2019) | Klavye Delikanlıları (2017) | Muhteşem Yüzyıl: Kösem (2016) | Yaz'ın Öyküsü (2015) | Osmanlı Tokadı (2013) | Başrolde Aşk (2011) | Samanyolu (2009) | Gece Sesleri (2008) | Bıçak Sırtı (2007) | Yaralı Yürek (2007) | Kadın İsterse (2004) | Azize (2004) | Kurtlar Vadisi (2003)

FİLM

Bir Dilek Tut (2022) | Malazgirt 1071 (2022) | Aynı Gecenin Laciverti (Kısa Film 2021) | Sadece Farklı (2020) | Dilsiz (2019) | Black Horse Memories (2015) | Sürgün İnek (2014) | Gece (2014) | Meryem (2013) | Osmanlı Cumhuriyeti (2008) | Kader (2006) | İki Genç Kız (2004)

TIYATRO

Küçük Balkon